

観覧申込方法

舞台企画(10月27日～10月29日開催分)については、観覧に事前の申込が必要になります。

以下の「申込書」に必要事項を記入の上、愛知県福祉局福祉部障害福祉課あてに、郵送、FAX又はメールにて、9月30日(木)までにお申し込みください。(定員を超えた場合は抽選とし、参加いただけない場合のみ、ご連絡します。)

※「申込書」は「あいちアール・ブリュット Portal Site」(<http://www.aichi-artbrut.jp>)からもダウンロードできます。

アクセス

〒466-0831 名古屋市昭和区花見通1丁目41番地の2

※公共交通機関をご利用ください

- 地下鉄鶴舞線「川名」下車 2番出口より北へ徒歩2分
- 市バス「昭和 문화小劇場」下車すぐ  
(栄18号系統、金山11号系統、昭和巡回系統)



舞台企画に関するお問い合わせ、申込先

愛知県福祉局福祉部障害福祉課

住所 〒460-8501 名古屋市中区三の丸三丁目1番2号

TEL 052-954-6697 FAX 052-954-6920

メール powerofart@pref.aichi.lg.jp

申込欄

◆ ◆ スペースに限りがありますので、車いすでお越しの方は、必ず台数をご記入ください。

人数	車いす	日にち	内容
人	台	10月27日(水)	2021 障害者雇用促進セミナー & 障害者理解促進シンポジウム
人	台	10月28日(木)	あいちアール・ブリュット障害者アーツ展舞台発表
人	台	10月29日(金)	「愛知県立芸術大学フレッシュアーティストによる木管五重奏の午後」

代表者氏名	(施設等の場合、団体名も記載してください)	住所	〒
		電話	(日中連絡可能な連絡先を記載してください。)
メール		FAX	
	その他 (聴覚に障害のある方の情報保障として、手話通訳、要約筆記を設置します。その他の配慮が必要な場合、こちらに内容を記載してください。)		

# あいち ブリュット 障害者 アーツ展

入場無料

**AICHI ART BRUT**  
あいちアール・ブリュットとは  
愛知県内の障害のある方の芸術・文化活動を通じて、障害のある方の社会参加を促進し、それにより社会全体の障害への理解が深まることで、障害の有無をこえた交流が広がることを目指す活動です。

あなたの作品が  
企業ノベルティになる!  
①アティックアート  
(一社)アティックアートとの連携の取組で「あいちアール・ブリュット展」展示作品の中から原画を選定し、企業がノベルティグッズを作成します。

近藤 雅美「熊が動いている」



ご来場の皆様へ 新型コロナウイルス感染予防に御協力をお願いいたします。なお、作品展に団体(10名以上)でお越しになる場合は、9月8日(水)までに愛知県障害福祉課へ連絡してください。(電話番号:052-954-6697(直通))

- マスク着用
- 検温を実施します
- 37.5度以上の熱がある方、体調がすぐれない方はご来場をご遠慮ください
- 消毒液を設置しています
- 他の人との距離を確保
- 入場時に名前と連絡先をご記入ください

主催 愛知県 共催 名古屋市文化振興事業団【市民ギャラリー矢田 昭和 文化小劇場】  
後援 中日新聞社、中日新聞社会事業団 協力 社会福祉法人愛知県社会福祉協議会、一般社団法人愛知県身体障害者福祉団体連合会、愛知県肢体不自由児・者父母の会連合会、愛知県知的障害者育成会、一般社団法人愛知県知的障害者福祉協会、一般社団法人愛知県知的障害者生活サポート協会、特定非営利活動法人愛知県精神障害者家族会連合会、愛知県精神科病院協会、特定非営利活動法人愛知県自閉症協会・つぼみの会、特定非営利活動法人愛知アート・コレクティブ、認定特定非営利活動法人ボバイ、社会福祉法人あいち清光会障害者支援施設サンフレンド、一般社団法人アティックアート、愛知県信用保証協会、一般社団法人愛知県測量設計業協会、岡崎信用金庫、小原建設株式会社、角文株式会社、かりや愛知中央生活協同組合、木村建設株式会社、株式会社近藤組、神野建設株式会社、株式会社須藤事務所、関興業株式会社、太啓建設株式会社、トヨタホーム株式会社、豊橋建設工業株式会社、中日本ハイウェイ・メンテナンス名古屋株式会社、日本空調システム株式会社、ネットヨタ愛知株式会社、ネットヨタ中部株式会社、株式会社花田工務店、碧海信用金庫、株式会社まつおか、ヤハギ道路株式会社、愛知県立芸術大学、愛知県陶磁美術館、社会福祉法人楽笑、株式会社コスモコンサルタント

2021.  
作品展 名古屋市市民ギャラリー矢田  
「あいちアール・ブリュット展」  
9.16 木 → 9.20 月祝  
10:00～18:00(20日のみ正午まで)  
舞台企画 名古屋市昭和 文化小劇場  
10.27 水 → 10.29 金  
2021 障害者雇用促進セミナー & 障害者理解促進シンポジウム  
(共催:ハローワーク名古屋中・東・南)  
10.27 水 13:30～16:10(13:00開場)  
あいちアール・ブリュット 障害者アーツ展 舞台発表  
10.28 木 13:30～17:20(13:00開場)  
愛知県立芸術大学フレッシュアーティストによる木管五重奏の午後  
10.29 金 15:00開演(14:00開場)

「あいちアール・ブリュット展」から選ばれた  
優秀作品80点や、様々な企画展示を開催!  
「あいちアール・ブリュット・サテライト展」  
2022. 2.8 四 → 2.13 日  
豊川市桜ヶ丘ミュージアム  
2022. 2.22 四 → 2.27 日  
愛知県陶磁美術館  
「あいちアール・ブリュット優秀作品特別展」  
2022. 3.15 四 → 3.21 月祝  
愛知芸術文化センター



これは音声コード「Uni-Voice」です。機器やスマホアプリで読み取る、情報を音声で聞くことができます。

◆ 作品展

9.16 木 → 9.20 月祝

「あいちアール・ブリュット展」

10:00 ~ 18:00 (20日のみ正午まで)

公募作品展 第1、第3 ~ 7 展示室

7月6日から7月27日まで、県内の皆さまからご応募いただいた、たくさん作品を一堂に展示します。展示室にあふれるばかりの作品のエネルギーをお楽しみください。

紹介作品展『あいちアール・ブリュット美術館』第2展示室

過去のあいちアール・ブリュット展で、2回入選された方、アート雇用で活躍されている方の作品を中心に特別展示をご紹介します。



2020年9月「あいちアール・ブリュット展 公募作品展」

2020年9月「あいちアール・ブリュット美術館」



アクセス

名古屋市民ギャラリー矢田

〒461-0047 名古屋市東区大幸南1-1-10 カルポート東  
地下鉄名城線「ナゴヤドーム前矢田」下車 1番出口徒歩5分  
ゆとりとライン「ナゴヤドーム前矢田」下車 徒歩3分  
市バス「大幸」下車 徒歩5分(名駅15号系統、東巡回系統)  
駐車場(地下57台)は1日1回300円  
※他施設と共用のため、混み合う場合がありますのでご了承ください。

作品展に関するお問い合わせ

あいちアール・ブリュット展事務局 (障害者支援施設サンフレンド内)  
TEL: 0568-47-1181 (平日10時~17時のみ)  
FAX: 0568-47-1182 E-mail: artburut@f-art-box.com

名古屋市民ギャラリー矢田

◆ 舞台企画

10.27 水 → 10.29 金

2021 障害者雇用促進セミナー & 障害者理解促進シンポジウム (観覧要申込)

13:30 開会 (13:00開場)

13:35 「障害者雇用の現状」

後藤 文吾 <名古屋中公共職業安定所 主任雇用指導官>  
障害者雇用に取り組む企業の課題に応じた雇用から定着までの一連の支援について説明します。

14:05 障害者理解促進シンポジウム 基調講演

「当事者との対話が生み出す企業サービス  
~民間企業ができる障害のある方への配慮について~」  
佐藤 聡 <DPI 日本会議事務局長>

休憩

14:45 障害者理解促進シンポジウム 民間企業の取組紹介

15:20 「精神・発達障害者しごとサポーター養成講座」

浜崎 由美子 <名古屋中公共職業安定所 精神障害者雇用トータルサポーター>  
精神・発達障害者の特性や、一緒に働くためのポイントを分かりやすくお伝えします。

16:05 「行政説明」

16:10 閉会

10.27 水

名古屋市民昭和文化小劇場

あいちアール・ブリュット 障害者アーツ展 舞台発表 (観覧要申込)

13:00 開場

13:30 『AICHI ステージステーション スーパーライブ2021』

出演(予定): アトリエ・ブルート × 岡林和歌・金沢あきな、  
スーパーピッチョーネ、沙里香、公募団体

総合司会: まなミネぴかりん

映像とコラボレーションした即興演奏やバンドパフォーマンス、公募ダンス動画など、ステージに向けて練習を重ねた、障害のある方を交えた老若男女が挑む、スーパーライブをぜひご覧ください!!

16:15 『AANC-Philosophy スクール』

出演: 吉野さつき (愛知大学文学部メディア芸術専攻教授)、ゲストスピーカー  
進行: 山口光 (認定NPO法人ポパイ事務局・パフォーミングアーツ担当)  
舞台発表を振り返りつつ、障害のある方の舞台芸術が持つ可能性についてお話しします。

17:20 閉会



10.28 木

「愛知県立芸術大学フレッシュアーティストによる木管五重奏の午後」(観覧要申込)

14:00 開場

15:00 開演

アンサンブルヴィオレ  
Ensemble Violet

2017年に結成。愛知県立芸術大学の  
卒業生で構成される木管五重奏団。  
"小さな幸せ"を音楽で届けたい。

そんな気持ちを「すみれ-Violet-」の花言葉に込めて。

出演

細川杏子 (フルート) 山崎瑞季 (ホルン)  
岡田麗紗子 (オーボエ) 葉立ひかり (ファゴット)  
安田莉子 (クラリネット)

プログラム

◆ イベール / 3つの小品より I  
◆ Ensemble Violet オリジナルアレンジ  
楽器紹介コーナー

休憩

◆ サン・サーンス / 動物の謝肉祭

本格的な音楽を聴きたい・聴かせたい! 気軽にコンサートに出かけた  
い! ...けど、途中で騒いでしまうかも...、立ち上がってしまうかも...。  
そんな気兼ねなく、気軽に本格的なクラシック音楽を楽しめるコンサート!  
あいちアール・ブリュット2021のための親しみやすいプログラムです。  
障害のある方、そして日ごろ支援や介助をがんばっているご家族や  
支援者の方にお届けします。

10.29 金

あいち  
アール・  
ブリュット  
Portal Site

<http://www.aichi-artbrut.jp/> facebook powerofart16 twitter @aichiPowerOfArt



これは音声コード「Uni-Voice」です。  
機器やスマホアプリで読み取ると、  
情報を音声で聞くことができます。