

一般選抜における特別検査の実施内容（令和7年度入学者選抜）

1 デザイン科

鉛筆による正確な描写

（参考）令和7年度入学者選抜における内容

グループ	鉛筆による正確な描写
A	与えられたものを各自で配置

2 スポーツ科学科

次の10種目の中から入学志願者に希望する1種目を選択させ、それぞれの実技を行う。陸上競技における「ハンドボール投げ」は、受検者の希望により「砲丸投げ」とすることができる。希望する種目がない場合は、運動能力テスト（50メートル走、立ち幅跳び、ハンドボール投げ）を行う。

（参考）令和7年度入学者選抜における内容

種 目	実 技
器 械 運 動	マット運動（前転、後転、側方倒立回転、倒立前転）
陸 上 競 技	80メートル走、立ち幅跳び、ハンドボール投げ
カ ヌ ー	パドリングフォーム、懸垂、上体起こし
バスケットボール	シュート、パス、ドリブル（男7号球、女6号球）
サ ッ カ ー	ドリブル、シュート（5号球）
ラ グ ビ ー	パス、タックル
バレーボール	オーバーパス、アンダーパス、サーブ（4号球）
ソフトボール	キャッチボール、ティーバッティング（1号球）
柔 道	受け身、約束練習
剣 道	切り返し、小手一面打ち

3 音楽科

ピアノ、声楽、弦・管・打楽器の各専攻志望者にそれぞれ次の実技を行う。

(1) 専攻別検査

ア ピアノ専攻志望者

(参考) 令和7年度入学者選抜における内容

(ア) ピアノソナタ (第1楽章又は終楽章)
(イ) 練習曲
ツェルニー 40番
CZERNY Kunst der Fingerfertigkeit Op.299
ツェルニー 50番
CZERNY Kunst der Fingerfertigkeit Op.740
クラマー=ビューロー 60の練習曲
CRAMER=BÜLOW 60 ausgewählte Etüden
モシュコフスキー 15の練習曲
MOSZKOWSKI 15 Études de Virtuosité Op.72
上記(ア)、(イ)について、それぞれ任意の1曲を暗譜演奏する。

イ 声楽専攻志望者

(参考) 令和7年度入学者選抜における内容

任意の独唱曲1曲を暗譜演奏する。

ウ 弦・管・打楽器専攻志望者

(参考) 令和7年度入学者選抜における内容

任意の独奏曲1曲を暗譜演奏する。

(2) 聴音

ア 旋律聴音

イ 平易な和声聴音 (四声体による。)

(3) 新曲視唱

※ 聴音 (正答) 及び新曲視唱については、別にPDFファイルを掲載しています。

4 美術科

表現活動 (鉛筆デッサン)

(参考) 令和7年度入学者選抜における内容

表現活動 (鉛筆デッサン)

胸像の鉛筆デッサン
