

芸術文化選奨

受賞年度：昭和63年度
 受賞区分：文化賞（個人）

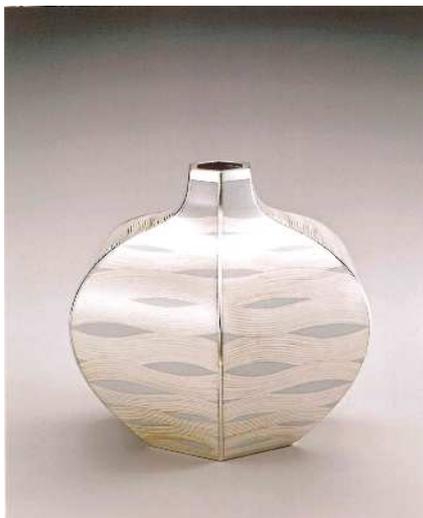
氏名又は団体名	しばた あきら 柴田 明		
代表者(団体のみ)		設立年(団体のみ)	
住所	瀬戸市	会員数(団体のみ)	
ホームページ			

受賞時の業績概要
<p>分野：工芸</p> <p>伝統技術に独自の意匠を加えた作風は、七宝工芸の分野において全国的に高く評価され、その作品は日本伝統工芸展をはじめ各種の公募展において、数多くの賞に輝いている。又、日本工芸会東海支部の幹事として後進の育成と指導にあたるなど、本県芸術文化の振興と向上に貢献し、今後もその活躍が期待されている。</p>

経歴・業績・近年の活動内容
<p>【略歴】</p> <p>昭和17年7月 三重県に生まれる 昭和36年 愛知県立瀬戸窯業高等学校卒業、安藤七宝店入社 昭和50年 日本工芸会正会員</p> <p>【主な業績】</p> <p>昭和45年 第17回日本伝統工芸展初入選 以後52回入選 昭和47年 第3回東海伝統工芸展 東海支部賞 受賞 昭和54年 第10回東海伝統工芸展 中日賞 受賞 昭和54年 第26回日本伝統工芸展 日本工芸会奨励賞 受賞 昭和63年度 愛知県芸術文化選奨文化賞 受賞 平成22年 伝統工芸士 尾張七宝（総合部門）認定 瀬戸市無形文化財 有線七宝 認定 平成23年 瑞宝単光章 受章 平成27年 伝統工芸諸工芸部会展 第25回展記念賞 受賞 令和5年 第70回日本伝統工芸展 日本工芸会保持者賞 受賞</p>



柴田 明



有線七宝抽象文花器
 奥行24.5 幅21.0 高22.0