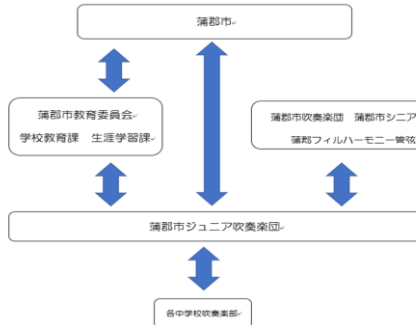


I. 基本情報

運営主体： 蒲郡市ジュニア吹奏楽団

事業目標： ①学校という小さな枠にとどまらず、地域全体に目を向けていく
②ジュニアの活動が学校での部活動やクラブ活動にも生きていくように、地域の学校とも連携を組む(例えば曲目の統一など)
③考えに賛同する他の団体と連絡連携を組み、よりダイナミックな活動を展開していく(例えば、合同の演奏会やフェスティバルなど)

団体・組織等の連携



II. 活動概要・取組

蒲郡市では、蒲郡市ジュニア吹奏楽団に依頼し事業を行った。各学校とも、練習時間が削減され、活動が制限される中、参加している生徒にとって、当団の活動は、とても有意義な時間となっている。楽器を演奏できるようにするには、多くの時間がかかる。また、各家庭で練習できる環境(防音)がないことから、学校でしか練習できない生徒もいる。そんな中で、練習する時間と場所を提供できる活動に魅力を感じ参加する生徒は多い。また依頼演奏、自主公演など、人前で発表する機会を多く計画していることから、学校では得られない経験をすることができる。また、少人数での活動しかできないが、当団に参加することで、学校では演奏できない曲を演奏できる。生徒・保護者からの評価は、良好で、理解と協力を得ることができている。生徒は、他校の生徒と仲良くなりながらも、技術面でお互いに刺激を受けている。曲の練習をとおして、楽器の演奏する技術の向上につながっている。運営主体は、発団から30年近く、多くの指導キャリア・運営キャリアを有している。運営主体の卒団生の中には、指導者(教員を含む)となって、サポートをしていただける体制もできている。

III. 成果

- ・学校以外の場所で、楽器を練習する時間と場所の確保ができる。
- ・学校以外の場所で、各楽器の専門的な技術面の指導を受けることができる。
- ・多くの依頼演奏をいただいている。そのため、多くの方に演奏を聴いてもらえる機会があり、多くの感動を得ることができている。聴いてもらえることで、もっと上達したいという意識が高まっている。
- ・自主コンサートを開催している(サマーコンサート、自主演奏会)。
- ・音楽をする楽しみ、仲間とともに活動する喜び、聞いてもらえる喜びを味わうことができている。
- ・蒲郡市の成果としては、部活動の地域移行を進めていく中で、生徒が運営団体とつながることにより幅広い活動を経験することで、生徒に豊かな経験を積ませることができている。
- ・部活動顧問に対しては、少しずつ負担を減らすことができるようになった。特に、蒲郡市ジュニア吹奏楽団での技術指導により、個々の生徒の演奏技術が向上し、全体演奏を中心に練習を行うことができ、限られた時間の中で、効率的な練習に取り組むことができている。1日練習などの長時間にわたる練習は少なくなってきた。また、吹奏楽の好きな先生が主体的に集まっているため、生徒に対する指導の質は十分に確保されている。指導に参加している教職員に対しては、兼職兼業申請を行い、時間給を支給している。
- ・保護者は、活動場所への送り迎えも協力的である。演奏活動だけでなく、普段の練習の様子も視察もでき、透明性があるので、保護者は、好意的な反応を示している。多くの団員がそれぞれの学校の部活動で、得られた技術を還元できることを願う。
- ・多くの市民に演奏を披露することができ、コロナ禍で低迷だった認知度も再び高まってきている。地域の賑わいに対しても大きく貢献する取組となっている。

IV. 課題と今後の方針

練習会場として、幼稚園の体育館をお借りしている。しかし、幼稚園の行事が重なり、練習会場を確保しなければならぬとき、適切な場所を確保するのに苦労した。市の施設が、安定的に借りられるとよい。団所有の楽器が、少ないため、演奏会など、各学校から借りなければならず、楽器の運搬とともに苦労が多かった。楽器の運搬では、トラックの積み込みが人員が必要であり、演奏会場での生徒の受付、交通整理など、演奏指導とは別で、サポートする人が必要であると感じている。そうしたサポート体制を整える必要性を感じている。

本年度、休日の地域クラブ活動に対するニーズに関するアンケート調査を行ったところ、「文化的な活動の習い事に通いたい」と回答した児童生徒は全体の2.7%、子どもを「文化的な活動の習い事に通わせたい」と回答した保護者は、7.6%であった。児童生徒と保護者の思いを支える環境を整備したい。同時に、指導者の確保が急務であり、人材バンク等を立ち上げるなど、積極的に地域人材を活用することを検討していきたい。

活動種別

吹奏楽

運営形態

地域移行・団体等運営型

活動場所

学校法人竜台学園 幼稚園型認定こども園 木船幼稚園 体育館

鍵、校舎管理の工夫・現状

参加生徒の基本情報

人数：54名
活動日：月2回程度 日曜活動
時間：9:00～12:00

指導者の基本情報

兼職兼業教職員5名 1,600円/時間
楽器指導者1名 1,600円/時間

活動財源・自己調達財源

文化庁事業委託費 61.1万円
参加費年額/人 3,000円
入団金/人 1,000円