

# 芸術文化選奨

受賞年度：令和5年度

受賞区分：文化新人賞（個人）

氏名又は団体名	うらべ ふみと 占部 史人		
代表者(団体のみ)		設立年(団体のみ)	
住所	静岡県静岡市	会員数(団体のみ)	
ホームページ			

受賞時の業績概要
<p>分野：現代美術</p> <p>「現代美術における空性の造形的表現」において東海地区の芸術大学の彫刻領域としては初めての博士号（芸術）を取得。平成25年の国際展シャルジャ・ビエンナーレ11において日本人としては初の優秀作家賞を受賞するなど、仏教哲学と現代美術の融合という氏の独特な表現は社会的にも高い評価を得ている。静岡大学教育学部美術教育専修講師として在職し、自身の研究と後進の育成に尽力しており、本県芸術文化の向上に貢献し、今後もその活躍が期待されている。</p>



藤井達吉現代美術館「いのちの移ろい」展（令和3年）

経歴・業績・近年の活動内容
<p>【略歴】</p> <p>昭和59年12月 西尾市に生まれる 平成25年3月 愛知県立芸術大学博士後期課程修了 平成25年3月 シャルジャ・ビエンナーレ11優秀作家賞受賞 平成31年4月 静岡大学教育学部美術教育専修講師着任 令和2年7月 清流の国ぎふ芸術祭 Art Award IN THE CUBE2022入選</p> <p>【近年の活動内容】</p> <p>令和3年11月 個展『ガンジス河の砂の数ほどの孤独』（金津創作の森美術館） 令和5年11月 金ヶ崎城内農民芸術祭2023 『マイ・スキート・ホームタウン』</p>