

芸術文化選奨

受賞年度：令和5年度
受賞区分：文化賞（個人）

氏名又は団体名	かとう じろう 加藤 治郎		
代表者(団体のみ)		設立年(団体のみ)	
住所	名古屋市	会員数(団体のみ)	
ホームページ			

受賞時の業績概要
<p>分野：短歌</p> <p>昭和58年未来短歌会に入会、岡井隆氏に師事し、作家活動を始めて40年目となる。平成11年に第4回寺山修司短歌賞を受賞、「短歌研究新人賞」の選考委員を14年務め、そのほかにも選考委員や選者を務めるなど、めざましい活躍をしている。令和3年に評論集、令和4年には歌集を刊行。また、後進の指導・育成にも力を注ぐなど、本県芸術文化の振興と向上に大きく貢献している。</p>

経歴・業績・近年の活動内容
<p>【略歴】</p> <p>昭和34年11月 名古屋市に生まれる 昭和57年3月 早稲田大学教育学部卒業 昭和58年9月 未来短歌会に入会、岡井隆に師事する 平成11年5月 第4回寺山修司短歌賞受賞 平成17年5月 毎日新聞毎日歌壇選者就任 平成26年4月 朝日新聞東海歌壇選者就任</p> <p>【近年の活動内容】</p> <p>令和3年7月 評論集『岡井隆と現代短歌』（短歌研究社）刊行 令和4年8月 歌集『海辺のローラーコースター』（書肆侃侃房）刊行 令和5年7月～12月 日本経済新聞夕刊「あすへの話題」毎週水曜日執筆を担当</p>



現代短歌フェス名古屋2022 2022.11.23

現代短歌フェス名古屋（令和4年）