

芸術文化選奨

受賞年度：平成27年度
 受賞区分：文化賞（個人）

氏名又は団体名	いび まさよし 衣斐 正宜		
代表者(団体のみ)		設立年(団体のみ)	
住所	名古屋市昭和区	会員数(団体のみ)	
ホームページ			

受賞時の業績概要
<p>分野：能楽</p> <p>幼少より能楽の道を志し、愛知県を中心に子方として活躍。17世宗家宝生九郎及び辰巳孝に師事。昭和41年東京藝術大学卒業と同時に、宗家より名古屋地区に配属され、名古屋地域の代表として宝生流を牽引している。昭和60年に後援会が結成され、平成27年まで31回にわたり続けてきた「衣斐正宜後援会能」では、《綾鼓》や《正尊》といった大曲・秘曲を積極的に舞い、また、名古屋市を始め愛知県各都市を中心に全国の舞台に出演しながら、長年、観客層の拡大に向けた能楽の普及活動や後進の育成にも尽力するなど、本県芸術文化の振興と向上に大きく貢献している。</p>

経歴・業績・近年の活動内容
<p>【略歴】</p> <p>昭和19年1月 三重県鈴鹿市に生まれる 昭和27年 初舞台《邯鄲》子方 昭和41年3月 東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業 平成3年10月 重要無形文化財総合認定保持者 平成10年 公益社団法人能楽協会名古屋支部副支部長 平成23年 公益社団法人宝生会理事</p> <p>【近年の活動内容】</p> <p>名古屋能楽堂定例能にて毎年シテを勤める 名古屋宝生会相談役 中日文化センター講師</p>

