

芸術文化選奨

受賞年度：平成2年度

受賞区分：文化賞（団体）

氏名又は団体名	なごやにきかい 一般社団法人名古屋二期会		
代表者(団体のみ)	理事長 奥村 晃平	設立年(団体のみ)	昭和45年
住所	名古屋市瑞穂区	会員数(団体のみ)	169名
ホームページ	http://www.nagoya-nikikai.jp		

受賞時の業績概要

分野：洋楽

昭和四十五年設立以来、室内オペラ、創作オペラ等、オペラに関する真摯な取り組みは、中部オペラ界の模範となり、本格的なオペラ公演を意欲的に展開し、その活動は高い評価を受けるなど、本県芸術文化の振興と向上に貢献し、今後もその活躍が期待されている。

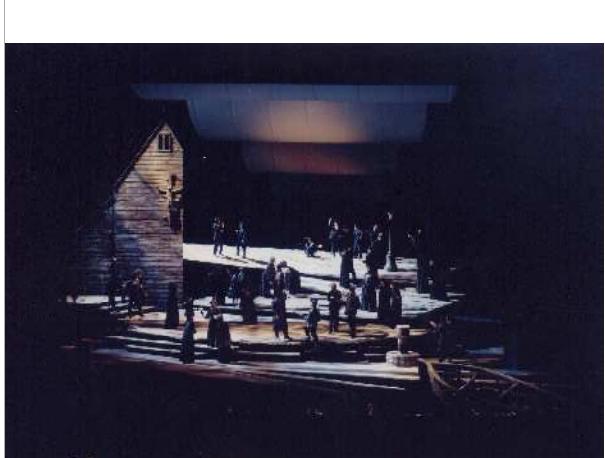
経歴・業績・近年の活動内容

【主な業績】

- 平成2年 愛知県芸術文化選奨文化賞（団体）受賞
- 平成5年 第一回三菱信託音楽賞受賞
(平成4年 愛知県芸術劇場開館記念
「ピーターグライムズ」公演)
- 平成18年 佐川吉男音楽賞受賞
(平成17年 中田直宏作曲「なよ竹の輝夜」公演)
- 平成23年 「一般社団法人名古屋二期会」と改組

【公演歴】

- 昭和46年 「フィガロの結婚」（第1回オペラ公演）
- 昭和48年 「修善寺物語」
- 昭和54年 「ちゃんちき」
- 昭和62年 「ヘンゼルとグレーテル」
同年より毎年「ニューイヤーオペラコンサート」を現在まで定期開催
- 平成1年 「浅茅ヶ宿」
- 平成3年 「フィガロの結婚」
- 平成6年 「ねじの回転」
- 平成7年 「カルメル会修道女の対話」
- 平成11年 「魔笛」
- 平成13年 名古屋二期会30周年記念フェスティバルコンサート
- 平成22年 名古屋二期会創立40周年記念・名古屋開府400年記念 「ラ・ボエーム」
- 平成24年 名古屋市民会館開館40周年記念公演
「フィガロの結婚」
- 平成25年 室内オペラ「愛の妙薬」、本公演 喜歌劇「こうもり」
- 平成27年 徳川宗春没後250周年記念「宗春」
- 平成28年 本公演「蝶々夫人」
- 平成29年 芸創コラボ「天国と地獄」、本公演「椿姫」
- 平成30年 芸創コラボ「藤戸」、本公演「ちゃんちき」
- 令和元年 芸創コラボ「フィガロの結婚」、
本公演「ホフマン物語」



1992年「ピーター・グライムズ」



2018年「ちゃんちき」