

芸術文化選奨

受賞年度：令和元年度

受賞区分：文化新人賞（個人）

氏名又は団体名	あんど う まさこ（ほんみょう きど まさこ） 安藤 正子（本名 城戸 正子）		
代表者(団体のみ)		設立年(団体のみ)	
住所	瀬戸市	会員数(団体のみ)	
ホームページ			

受賞時の業績概要
<p>分野： 絵画</p> <p>表現の独自性と卓越した描写力が高く評価されている美術作家。作品は主に鉛筆画と油彩画であり、精緻な描写と繊細な色彩により、子供や動物、昆虫、草花など生き物を丹念に描く。特に油彩画は、磁器のように滑らかに仕上げた表面が特徴でもある。原美術館の個展や「マインドフルネス！高橋コレクション展決定版2014」で全国的にも評価されており、存在感が際立っている。愛知県立芸術大学で櫃田伸也氏に絵画制作を学び、現在は後進を指導する立場としても、本県芸術文化の向上に貢献し、今後もその活躍が期待されている。</p>



「Light」（平成23年）

経歴・業績・近年の活動内容
<p>【略歴】</p> <p>昭和51年11月 扶桑町に生まれる 平成11年3月 愛知県立芸術大学美術学部美術科 油画専攻卒業 平成13年3月 愛知県立芸術大学大学院美術研究科 油画専攻修了 平成28年4月 愛知県立芸術大学美術学部美術科 油画専攻講師 平成31年4月 愛知県立芸術大学美術学部美術科 油画専攻准教授</p> <p>【近年の活動内容】</p> <p>「ハラ ドキュメンツ9 安藤正子—おへその庭」（原美術館）（平成24年7月～8月） 「マインドフルネス！高橋コレクション展決定版2014」（名古屋市美術館）（平成26年4月～6月） 「リアル(写実)のゆくえ」（平塚市美術館、足利市立美術館、碧南市藤井達吉現代美術館、姫路市立美術館）（平成29年4月～11月） 「アイチアートクロニクル1919-2019」（愛知県美術館）（平成31年4月～令和元年6月）等、展覧会多数 著書「Songbook 安藤正子作品集」（青幻舎）（平成27年12月）</p>