

令和2年度使用小学校用教科書

選 定 資 料

家 庭 編

令 和 元 年 6 月

愛 知 県 教 育 委 員 会

○ 学習指導要領の目標で示された資質・能力の育成を図ることができること

生活の営みに係る見方・考え方を働かせ、衣食住等に関する実践的・体験的な活動を通して、生活をよりよくしようと工夫する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

- (1) 家族や家庭、衣食住、消費や環境等について、日常生活に必要な基礎的な理解を図るとともに、それらに係る技能を身に付けるようにする。
- (2) 日常生活の中から問題を見いだして課題を設定し、様々な解決方法を考え、実践を評価・改善し、考えたことを表現するなど、課題を解決する力を養う。
- (3) 家庭生活を大切にする心情を育み、家族や地域の人々との関わりを考え、家族の一員として、生活をよりよくしようと工夫する実践的な態度を養う。

○ あいちの教育の基本理念に照らして適切な事項が示されていること

「自ら高めること」と「社会に役立つこと」を基本的視点とした「あいちの人間像」の實現
(「あいちの教育ビジョン2020」より)

教科書選定の観点・着眼点（家庭）

観 点	着 眼 点
1 学習指導要領との 関連	ア 教育基本法、学校教育法にのっとった学習指導要領の趣旨を踏まえ、効果的に編集されているか。
2 「あいちの教育の 基本理念」との関連	ア あいちの教育ビジョン2020に掲げられた「あいちの教育の基本理念」に資する特色が見られるか。
3 内 容	(1) 内容の選択 ア 学習の目標を達成する上で、適切な内容が選ばれているか。 イ 学習した知識及び技能を生活に活用したり、社会や家庭生活の変化に対応したりする内容が、必要に応じて選ばれているか。 ウ 他教科等との関連及び各内容の関連を考慮し、適切に内容が選ばれているか。
	(2) 内容の程度 ア 本文・挿絵・写真・図表・問題・補充的な学習や発展的な学習の内容等は、児童の生活経験、興味・関心に適応するように配慮されているか。 イ 児童の生活経験や実態に配慮されているか。
	(3) 内容の構成 ア 内容が発展的・系統的に組織されているか。 イ 各内容の配列や分量は適切であるか。 ウ 実習や調査、実験等は適切に配列されているか。 エ 季節や行事、地域等との関連が考慮されているか。
4 表記・表現及び 使用上の便宜等	ア 本文記述との適切な関連付けがなされた図表等が用いられ、表記・表現は適切であるか。 イ 文章は、児童に理解しやすく簡潔に書かれているか。
5 印刷・造本等	ア 印刷の鮮明度、文字の大きさ、色彩等は適切であるか。 イ ユニバーサルデザイン化が図られているか。 ウ 造本の堅ろうさや体裁は適切であるか。

観 点	着 眼 点
1 学習指導要領との 関連	ア 教育基本法、学校教育法にのっとった学習指導要領の趣旨を踏まえ、 効果的に編集されているか。

(注) 特徴・長所等欄の各項目先頭の符号は、着眼点との関連を表す。

発行者	特 徴 ・ 長 所 等
2 東 書	ア 生活の営みに係る見方・考え方を働かせ、実践的・体験的な活動を通して、生活を よりよくしようと工夫する資質・能力が育成されるよう配慮されている。
9 開 隆 堂	ア 生活の営みに係る見方・考え方を働かせ、問題解決型学習を行うことにより、生活 をよりよくしようと工夫する資質・能力が育まれるよう配慮されている。

観 点	着 眼 点
2 「あいちの教育の基本理念」との関連	ア あいちの教育ビジョン2020に掲げられた「あいちの教育の基本理念」に資する特色が見られるか。

(注) 特徴・長所等欄の各項目先頭の符号は、着眼点との関連を表す。

発行者	特 徴 ・ 長 所 等
2 東 書	<p>ア 家庭や地域とのつながりを考える実践を多く掲載し、身の回りの生活を見つめることで、家族や地域の一員としての意識を高め、家庭や地域をよりよく、元気にしていこうとする内容となっている。</p> <p>ア 様々な職種に携わる人へのインタビュー記事に、消費者等に対する思いや願いを掲載することで、キャリア教育につながるよう工夫されている。</p> <p>ア 生活全般に関する日本の伝統文化を取り上げ、学びと関連させることで、日本の伝統文化への親しみや継承することの大切さ、新たな文化の創造に対する意識や意欲を高められるよう工夫されている。</p>
9 開 隆 堂	<p>ア 低学年の児童や高齢者等、異なる世代の人々との触れ合いに関する実践例を複数取り上げ、家族や地域との関わりを振り返る中で、家族や地域の一員としての自覚や実践力を高める内容となっている。</p> <p>ア 仕事をしている人へのインタビュー記事に、仕事に対する苦労や努力、メッセージを掲載することで、キャリア教育につながるよう工夫されている。</p> <p>ア 食生活や行事を中心に、日本の伝統文化の例を、写真を豊富に用いて示すことで、日本の伝統文化への親しみや継承することの大切さ、新たな文化の創造に対する意識や意欲を高められるよう工夫されている。</p>

観 点	着 眼 点
3 内容 (1) 内容の選択	ア 学習の目標を達成する上で、適切な内容が選ばれているか。 イ 学習した知識及び技能を生活に活用したり、社会や家庭生活の変化に対応したりする内容が、必要に応じて選ばれているか。 ウ 他教科等との関連及び各内容の関連を考慮し、適切に内容が選ばれているか。

(注) 特徴・長所等欄の各項目先頭の符号は、着眼点との関連を表す。

発行者	特 徴 ・ 長 所 等
2 東 書	ア 「A 家族・家庭生活」「B 衣食住の生活」「C 消費生活・環境」の内容では、全ての項目に生活への関心や知的好奇心を高め、主体的・対話的に学習に取り組むことができる内容が選ばれている。 イ 消費者教育と家庭科の見方・考え方の一つである「持続可能な社会の構築」を重視し、消費者としての基本的な知識や態度が生活に生かされるよう配慮されている。 ウ 他教科等と関連する内容にはマークを付け、関連内容を具体的に示したり、外国語活動等との関連を図ったりできるよう考慮されている。
9 開 隆 堂	ア 「A 家族・家庭生活」「B 衣食住の生活」「C 消費生活・環境」の内容では、全ての項目に身近な生活から課題を発見し、主体的・対話的に学習に取り組むことができる内容が選ばれている。 イ 各題材の学習内容と環境を関連付けて取り扱い、環境に配慮する視点の箇所には「環境マーク」が付され、実践的態度が身に付けられるよう配慮されている。 ウ 家庭科以外の教科での学習事項にはマークを付けたり、家庭科に関する語句の英単語を記載したりして他教科との関連が考慮されている。

観 点	着 眼 点
3 内容 (2) 内容の程度	<p>ア 本文・挿絵・写真・図表・問題・補充的な学習や発展的な学習の内容等は、児童の生活経験、興味・関心に適応するように配慮されているか。</p> <p>イ 児童の生活経験や実態に配慮されているか。</p>

(注) 特徴・長所等欄の各項目先頭の符号は、着眼点との関連を表す。

発行者	特 徴 ・ 長 所 等
2 東 書	<p>ア 本文・挿絵・写真・図表・問題・補充的な学習や発展的な学習の内容等は、児童の生活経験を基に、豊富な記述や掲載がされ、興味・関心をもって取り組めるよう配慮されている。</p> <p>イ 児童の生活経験や実態に合うよう、日常生活に生かせる活動例や実習例を重点的に取り上げるなどの適切な配慮がされている。</p>
9 開 隆 堂	<p>ア 本文・挿絵・写真・図表・問題・補充的な学習や発展的な学習の内容等は、児童の実生活に即した内容が豊富に取り上げられ、興味・関心をもって取り組めるよう配慮されている。</p> <p>イ 児童の生活経験や実態に合うよう、基礎的・基本的な内容をおさえた学習を無理なく進めるなどの適切な配慮がされている。</p>

観 点	着 眼 点
3 内容 (3) 内容の構成	<p>ア 内容が発展的・系統的に組織されているか。</p> <p>イ 各内容の配列や分量は適切であるか。</p> <p>ウ 実習や調査、実験等は適切に配列されているか。</p> <p>エ 季節や行事、地域等との関連が考慮されているか。</p>

(注) 特徴・長所等欄の各項目先頭の符号は、着眼点との関連を表す。

発行者	特 徴 ・ 長 所 等
2 東 書	<p>ア 基礎的・基本的な内容から応用的な学習へと児童の発達段階に応じて系統的に配列されている。全題材末に「生活に生かそう・新しい課題を見つけよう」という学習を設け、実生活で進んで行動する意欲を高められるよう組織されている。</p> <p>イ 各題材の分量は、時数、学年配分等から見て、偏りなく適切であり、生活をよりよく変えていく学習になるよう題材が配列されている。</p> <p>ウ 実習や調査、実験等の配分が適切であり、実践的・体験的に学べるよう配列されるとともに、「安全マーク」や関連ページで、安全・衛生面への注意を喚起している。</p> <p>エ 児童の生活経験に結びついた内容で構成されており、季節や行事、家族や地域の生活に根ざした学習ができるよう考慮されている。</p>
9 開 隆 堂	<p>ア 基礎的・基本的な内容の習得から応用・発展的学習へと系統的に配列されている。全題材末に「生活に生かそう」という学習を設け、生活をよりよくしようとする力を高められるよう組織されている。</p> <p>イ 各学年の題材内容の分量が適切に配列されており、2年間を通してストーリー性のある学習になるよう各題材が配列されている。</p> <p>ウ 実習や調査、実験等の配分が適切であり、基礎・基本から創意工夫へと広がるよう配列されるとともに、「安全マーク」で、安全・衛生面への注意を喚起している。</p> <p>エ 児童の実生活に基づいた内容で構成されており、日本の行事や季節感、地域等との関連を大切にした学習ができるよう工夫されている。</p>

観 点	着 眼 点
4 表記・表現及び 使用上の便宜等	ア 本文記述との適切な関連付けがなされた図表等が用いられ、表記・表現は適切であるか。 イ 文章は、児童に理解しやすく簡潔に書かれているか。

(注) 特徴・長所等欄の各項目先頭の符号は、着眼点との関連を表す。

発行者	特 徴 ・ 長 所 等
2 東 書	ア 本文記述と図表との関連が分かりやすく編集されるとともに、写真やイラストを大きく掲載したり、実寸大写真を設けたりしている。 イ 本文は敬体で、本文と資料がけい線や囲み線で区別されており、分かりやすくまとまっている。文章は理解しやすいよう簡潔に書かれている。
9 開 隆 堂	ア 課題を解決するための手掛かりや本文内容を助ける図表等を用いて、簡潔に編集されるとともに、実習は写真とイラストで分かりやすく例示されている。 イ 本文は敬体で、本文と資料が囲み線や背景色で区別されており、分かりやすくまとまっている。文章は意味がつかみやすいよう簡潔に書かれている。

観 点	着 眼 点
5 印刷・造本等	<p>ア 印刷の鮮明度、文字の大きさ、色彩等は適切であるか。</p> <p>イ ユニバーサルデザイン化が図られているか。</p> <p>ウ 造本の堅ろうさや体裁は適切であるか。</p>

(注) 特徴・長所等欄の各項目先頭の符号は、着眼点との関連を表す。

発行者	特 徴 ・ 長 所 等
2 東 書	<p>ア カラーユニバーサルデザインの視点から、色覚の多様性に配慮されている。文字の大きさ・字間・行間等は、適切で読みやすい。</p> <p>イ カラーバリアフリー、ユニバーサルデザイン教科書体を取り入れるなどの工夫がされている。全ての題材が同じ構造で構成されているので読みやすく、大きな写真とイラストの組み合わせが分かりやすい。</p> <p>ウ 製本は堅ろう・A4判で汚れにくく、防水効果、強度の高い加工がされている。表紙は、様々な職種や人種、世代、地域と児童が交流する様子や学習内容をイラストにしており、児童が期待を膨らませるよう工夫されている。</p>
9 開 隆 堂	<p>ア カラーユニバーサルデザインの視点から、見やすい色使いなどへの配慮がされている。文字の書体や大きさ等は、適切で読みやすい。</p> <p>イ カラーバリアフリー、ユニバーサルデザインフォントを取り入れるなどの工夫がされている。全ての題材が同じ構造で構成されているので読みやすく、手順は横流れのデザインで統一されて分かりやすい。</p> <p>ウ 製本は堅ろう・A B判で汚れにくく、防水効果、強度の高い加工がされている。表紙は、家族や地域社会に暮らす様々な人々と関わり、共に生活していく様子を描いており、家庭科学習への興味・関心が高められるよう工夫されている。</p>

発行者・書名一覧

発行者の番号・略称	発 行 者	書 名
2 東書	東京書籍株式会社	新しい家庭 5・6
9 開隆堂	開隆堂出版株式会社	小学校 わたしたちの家庭科 5・6