

Atividades bilíngues

"As brincadeiras alimentam o espírito imaginativo, exploratório e inventivo do faz-de-conta e a isso chamamos de lúdico. Brincar tem o sabor de desconhecer o que se conhece, pois cada brincadeira é um universo a ser sempre (re)descoberto, (re)vivido, (re)aprendido" (Pereira, 2000)

Aprender novos jogos e brincadeiras em outra língua pode ser muito divertido!!!

BRINCANDO

EU APRENDO

- 
- ✓ Interessar-me por brincadeiras e brinquedos tradicionais. (pião, estilingue, amarelinha, carrinhos, boneca de pano, fantoches, etc.);
 - ✓ Desenvolvo autonomia para brincar sozinha;
 - ✓ Desenvolvo a socialização, aprendendo a brincar junto e a compartilhar meus brinquedos;
 - ✓ Valorizar e cuidar dos meus brinquedos próprios e dos outros;
 - ✓ A respeitar e valorizar os brinquedos construídos;
 - ✓ Tenho minha criatividade estimulada através da produção de brinquedos;
 - ✓ Tenho minha criatividade estimulada nas e pelas brincadeiras;
 - ✓ Conscientizar-me da importância da reutilização de materiais reaproveitáveis que seriam perdidos;
 - ✓ Exercito minha imaginação, etc.



ATIVIDADES PRÁTICAS



EXPRESSÕES FACIAIS e CARECA/CABELUDO

Num círculo de papel/papelão, desenhar as expressões faciais, e brincar com a criança imitando essas expressões, ou pedindo que a criança encontre o sentimento expressado por palavras. Fazer mímicas e esconder o rosto, são outras variantes que essa brincadeira permite, e muitas outras.

No jogo careca/cabeludo, utilize prendedores ou cliques para ir colocando na figura, com a ajuda de um dado você pode trabalhar soma ou subtração com a criança para que ela aprenda e reforce os números, quantias e conceitos.

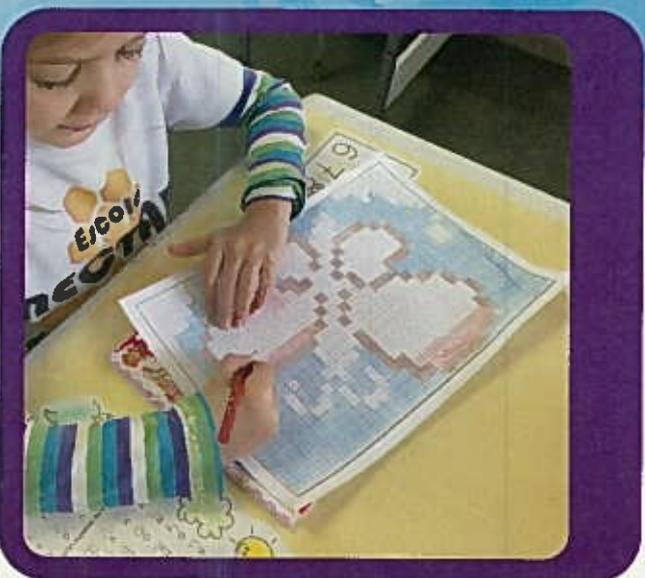


LETRAS E PALAVRAS COM IMÃ

Com o jogo de letras, cortado em papel imã, ou cartolina, as crianças aprendem os sons das letras e suas formas, possibilitando o início do letramento.

Nesse caso, utilizamos a própria caixinha do lápis de cor (lata) para ir colocando as letras e formando as palavras.

Essa atividade pode ser desenvolvida com crianças à partir de 2 anos, quando elas começam a ter interesse pelas letras, cores e números.



DESENHO SURPRESA

Qualquer tipo de desenho para colorir funciona muito bem nessa atividade.

Nesse caso, utilizamos os desenhos baixados no site da faber castel, que disponibiliza as imagens gratuitamente, é somente imprimir e conferir a tabela de cores no site. No início da pintura a criança não sabe qual desenho irá surgir, depois tomará forma, é muito divertido, além de trabalhar cores, trabalha o espaço limitado para pintura e a imaginação.

(<https://criatividade.faber-castell.com.br/colorpxl/>)

POR QUE BRINCAR?

Trabalhar as emoções desde cedo é fundamental. É o reconhecimento das emoções que irá nos auxiliar a compreendê-las, lidar melhor com as situações e o com aquilo que sentimos, solucionar conflitos com mais facilidade e com menos sofrimento. É o início o processo de inteligência emocional, que favorece também o aprendizado.

Objetivo é representar as características existentes nas expressões faciais, as quais são compostas por movimentos de sobrancelhas, bocas e olhos, movimentos esses que são utilizados para mostrar emoções importantes e necessárias para expressarmos nossos estados de ânimos e emoções de uma forma geral.

O brincar, tem sido objeto de estudo, sendo sempre levado em conta a grande importância que há em momentos em que as crianças brincam e assim tem o seu desenvolvimento cognitivo cada vez mais ampliado. A atividade em que a brincadeira está presente torna o ambiente da aprendizagem bem mais enriquecedor. É através de brincadeiras que as crianças interagem com mais intensidade no ambiente em que está inserida.

“É fundamental que se assegure à criança o tempo e os espaços para que o caráter lúdico do lazer seja vivenciado com intensidade capaz de formar a base sólida para a criatividade e a participação cultural e, sobretudo para o exercício do prazer de viver, e viver, como diz a canção... como se fora brincadeira de roda...” (MARCELINO, NELSON.C.,1996.p.38).

Por trás desse simples ato está o treino de controlar e segurar os lápis ou giz de cera, reconhecimento de cores, percepção de força, uma forma de terapia, estímulo à criatividade, coordenar olho e mão e noção espacial em duas dimensões.

Colorindo, a criança é estimulada a fazer força sobre o papel, ação extremamente importante para o fortalecimento das mãos, que, futuramente propiciará o traçado seguro das letras e números. É uma terapia também, visto que, nesse momento da atividade o pequeno estará concentrado, esmerando-se para preencher o contorno das formas, observando os limites de linhas dispostas além de lembrar o quanto é necessário realizar uma atividade com vontade para que seu resultado seja uma obra bem-feita.

PALAVRA PEDAGÓGICA

Essas atividades são realizadas durante as aulas, para estimular o aprendizado, uma vez que sabemos que a criança aprende brincando.

Em nossa proposta pedagógica, separamos várias atividades lúdicas (brincadeiras) para que as crianças tenham o prazer em aprender. Em algumas situações as crianças ficam tensas e pensam que a lição é difícil, mas através das atividades lúdicas, elas descobrem o prazer de aprender, e conseguem superar algumas dificuldades anteriores.

Algumas crianças apresentam dificuldades maiores, nesse caso, é necessário que os pais busquem auxílio de outros profissionais, e na falta desses, os próprios pais podem brincar com os filhos, ajudando no aprendizado e no desenvolvimento do filho.

É muito importante para toda criança brincar. É brincando que ela aprende, descobre as novidades, se desenvolve e amadurece. Para isso é de igual importância que os pais brinquem com os filhos.

Essas brincadeiras podem ser simples como as que demonstramos nesse material, com reaproveitamento com o que já temos em casa.

Aproveite e divirtam-se!



Cleonice Goes
Dir. Ed. da Escola
Nectar e da NPO

Lica Higashi
Coord. Pedagógica
da Escola Nectar

Vamos brincar!!!

Uma maneira de começar a ensinar seu filho(a) ser bilingue é você brincando com ele(a)!

VOCÊ FAZ
A CRIANÇA FAZ



ASSUSTADO
びっくり、驚いた!
bikuri, odoroi!



FELIZ
嬉しい
ureshi



FAMINTO
はらぺこ、お腹すいた
harapeco, onakasuita



BRAVO
怒る
okoru



NERVOSO
怒る
okoru



TRISTE
悲しい
kanashi



CONFUSO
困る
komaru



PENSATIVO
考える
kangaeru

