

# 芸術文化選奨

受賞年度：平成24年度

受賞区分：文化新人賞（個人）

氏名又は団体名	ひらつか なおたか 平塚 直隆		
代表者(団体のみ)		設立年(団体のみ)	
住所	名古屋市西区	会員数(団体のみ)	
ホームページ			

## 受賞時の業績概要

分野：演劇

平成18年に「ジ・オイスターズ」を結成（平成21年「オイスターズ」に改名）後、全ての作・演出を行っている。平成22年には、全国の劇作家の登竜門と言われる日本劇作家協会の新人戯曲賞で大賞を受賞。演出家としても平成23年度の日本演出者協会若手演出家コンクールで最優秀賞を受賞するなど、劇作家、演出家の両面で高く評価される。また、この地域においても、平成23年には、日本劇作家協会東海支部プロデュースの「劇王」において優勝、平成24年には、愛知県文化振興事業団が実施する「第12回AAF戯曲賞」を受賞するなど、若手劇作家・演出家として、本県芸術文化の向上に貢献し、今後もその活躍が期待されている。



## 経歴・業績・近年の活動内容

### 【略歴】

昭和48年12月 名古屋市に生まれる  
平成10年3月 名城大学商学部卒業  
平成18年2月 「ジ・オイスターズ」結成  
（平成21年「オイスターズ」に改名）  
平成22年12月 第十六回劇作家協会新人戯曲賞受賞  
平成24年3月 若手演出家コンクール2011最優秀賞受賞

### 【近年の活動内容】

平成17年 愛・地球博 お祭りヌーベルバーグ『世界とつながる祭りの森』作・演出  
平成22年 少年ボーイズ『飛び出す落語』作  
平成22年 長久手町文化の家自主事業『はだか道』作・演出  
平成24年 総合劇集団 俳優館『おおきなかぶ』作・演出  
平成24年 AAFリージョナルシアター二〇一二～京都と愛知 Vol.2「ゴトー氏の仕事」作



オイスターズ第12回公演「田」2012年