

芸術文化選奨

受賞年度：平成24年度

受賞区分：文化賞（個人）

氏名又は団体名	さかえぎ まさとし 栄木 正敏		
代表者(団体のみ)		設立年(団体のみ)	
住所	瀬戸市	会員数(団体のみ)	
ホームページ	http://www.sakaegi.jp		

受賞時の業績概要

分野：陶磁器デザイン

陶磁器デザイナーの多くが設計図の完成をもって仕事を終えるなか、製図から原型製作、試作、生産立ち上げまで一貫して手掛けることで際だった存在である。平成9年には、イタリア・ファエンツァ国際陶芸展50回記念特別展で開かれた「世界のデザイナー10人展」に招待出品し、また、平成23年には、東京国立近代美術館本館で回顧展として「栄木正敏のセラミックデザイン-リズム&ウェーブ」展を開催するなど、国外、国内を通じて高く評価されている。また、愛知県立芸術大学において教鞭をとり、後進の育成に尽力するなど、本県芸術文化の振興と向上に大きく貢献している。



東京国立近代美術館特別展「栄木正敏のセラミックデザイン-リズム&ウェーブ」展会場2011年

経歴・業績・近年の活動内容

【略歴】

- '77 1977年度（財）工芸財団 第5回国井喜太郎産業工芸賞 受賞
- '81 第11回スペイン・バレンシア国際陶磁器ガラスデザインコンクール スペイン国際大賞のグランプリを受賞
- '82 「現代の食器-注ぐ」展 招待出品（東京国立近代美術館工芸館）
- '86 第16回スペイン・バレンシア国際工業デザインコンクール スペインLlama Joven 賞のグランプリを受賞
- '95 10月国際陶磁器展美濃 '95銀賞 '98銅賞
- '97 9月日本デザインコミッティ・デザインフォーラム公募展 銅賞
- '97 11月ファエンツァ国際陶芸展第50回記念特別展世界のデザイナー10人展招待出品（イタリア・ファエンツァ国際陶芸美術館）
- '98-'09 愛知県立芸術大学教授 現在は名誉教授
- '01 9月 大韓民国第1回世界陶磁ビエンナーレ国際公募展 銀賞、同世界陶磁デザイン展招待出品
- '06 1月「日本陶芸100年の精華」展 招待出品（茨城県陶芸美術館）
- '11 1月 東京国立近代美術館にて特別企画個展「栄木正敏のセラミックデザイン-リズム&ウェーブ」
- '11 10月 台北世界設計大展 - 国際工芸デザイン展 創新賞 準グランプリ賞
- '13 2月 テーブルウェア フェスティバル2013 テーブルウェア大賞 審査員
- '13 3月 平成24年度愛知県芸術文化選奨 文化賞 受賞
- '13 アートフェア東京出品（東京フォーラム）
- '14 2月 テーブルウェア フェスティバル テーブルウェア大賞 審査員（東京ドーム）

永久収蔵

東京国立近代美術館、イタリア・ファエンツァ国際陶芸美術館、ニューヨーク・アート&デザイン美術館等
日本、イタリア、米国、イギリス、スペイン、中国、韓国、台湾の8か国17ヶ所の美術館