

芸術文化選奨

受賞年度：平成22年度

受賞区分：文化新人賞（団体）

氏名又は団体名	みかわしみんオペラせいさくいいんかい 三河市民オペラ制作委員会		
代表者(団体のみ)	鈴木 伊能勢	設立年(団体のみ)	平成17年12月
住所	豊橋市	会員数(団体のみ)	205名
ホームページ			

受賞時の業績概要

分野：洋楽

平成17年に豊橋市民オペラ実行委員会として結成され、平成18年に市民オペラ「魔笛」を上演した。市民が企画・運営から実施まで行うことにより、より楽しい音楽やオペラの楽しみ方、取組みを提案し、三河の音楽文化を全国に発信するため、平成二十年に現組織に改組した。市民オペラ「カルメン」の公演では舞台と観客が一体となり、「関わる皆が喜び、幸せになれるような舞台を作り上げる」という目的を達成した。プレ演奏会や地方紙での連載などにより、オペラの楽しさ、面白さを市民に浸透させるための取組みを積み上げ、機運を盛り上げ、市民オペラを作り上げていく体制と構築の過程は地方都市の芸術文化振興の一つのモデルとなるものであり、地域の文化活動に尽力し、本県芸術文化の振興と向上に大きく貢献している。

経歴・業績・近年の活動内容

【近年の活動内容】

三河市民オペラ制作委員会と改組（平成20年）
市民オペラ「カルメン」上演（平成21年）
第8回佐川吉男音楽奨励賞受賞（平成22年）
東愛知新聞社第26回「特別社会賞」受賞（平成22年）



三河市民オペラ「カルメン」第一幕 2009年



オペラセミナー第4回指揮者・倉知竜也氏の講演 2009年