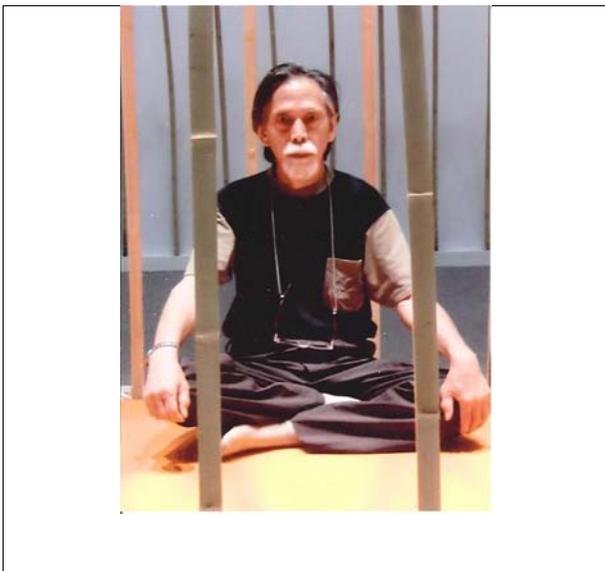


芸術文化選奨

受賞年度：平成21年度
 受賞区分：文化賞（個人）

氏名又は団体名	しょうじ さとる 庄司 達		
代表者(団体のみ)		設立年(団体のみ)	
住所	一宮市	会員数(団体のみ)	
ホームページ			

受賞時の業績概要
<p>分野：彫刻</p> <p>現代美術家として長年の実績を持ち、緊張と弛緩、空間へのひろがり、環境への影響力といったことに意識を向けた布による作品を制作している。名古屋・京都での個展を中心に作品を発表し、昭和44年現代日本美術展、45年に日本国際美術展、昭和56年国際タビストリー・ビエンナーレなどの美術展にも出品してきた。平成十年、愛知県美術館で開催した「久野真・庄司達展」でその評価を確固たるものとした。また、名古屋芸術大学にて教鞭をとり、後進の指導・育成に尽力するなど、本県芸術文化の振興と向上に大きく貢献している。</p>



<空間軸の内と外>2010年作 碧南市藤井達吉現代美術館

経歴・業績・近年の活動内容
<p>【略歴】</p> <p>昭和14年10月 京都府京都市に生まれる 昭和39年3月 京都市立美術大学専攻科彫刻専攻修了 昭和43年3月 白い布による空間個展 galerie16(京都) 桜画廊(名古屋) 昭和45年5月 東京ビエンナーレ'70招待出品 東京都美術館 昭和45年7月 サントマルガレーテン彫刻シンポジウム'70(オーストリア)に参加 昭和54年2月 名古屋市芸術奨励賞受賞 平成3月3月 「セブン・アーティスト - 今日の日本美術展」招待出品、サンタ・モニカ美術館他 アメリカ・メキシコへ巡回 平成7年12月 浮かぶ布・庄司達展 新潟市美術館 平成8年8月 布・赤い河 庄司達展 発電所美術館 (富山県) 平成9年9月 「日本の現代美術展」招待出品 韓国国立現代美術館 平成10年5月 「久野真・庄司達展」愛知県美術館 平成13年10月 "Cloth-Behind MEIRIN"個展 京都アートセンター 平成18年9月 "Cloth-Behind ISE"個展 伊勢現代美術館</p> <p>【近年の活動内容】</p> <p>平成19年2月 「東山荘アートプロジェクト07展」 企画・出品 名古屋市東山荘 平成21年1月 「空間軸の内と外」個展 ガレリア フィナルテ(名古屋) 平成22年8月 「空間の航行 庄司達展」 碧南市藤井達吉現代美術館 平成23年4月 創造する伝統賞受賞(日本文化芸術財団) 平成24年 名古屋芸術大学名誉教授 平成24年12月 榎木館アートプロジェクト2012 「都市を映す家」展に企画・出品 文化のみち榎木館(名古屋) 平成25年9月 「空間の出会い 庄司達展」名古屋画廊</p>