

芸術文化選奨

受賞年度：平成21年度

受賞区分：文化賞（個人）

氏名又は団体名	かわぐち せつこ（ほんみょう おおた せつこ） 川口 節子（本名 太田 節子）		
代表者(団体のみ)		設立年(団体のみ)	
住所	名古屋市名東区	会員数(団体のみ)	
ホームページ			

受賞時の業績概要

分野：洋舞

長年にわたり、数々の創作バレエ、コンテンポラリー・ダンスを発表し続けている。それらの創作作品は、国内外でバレエ、ダンス等を学ぶ中で培った技術に支えられ、物語性と、現代人の感覚に寄り添ったシャープさを兼ね備え、芸術性と娯楽性をあわせ持つスケールの大きな作品となっている。愛知県文化情報センター主催のダンスフェスティバルに振付者として参加、名古屋市洋舞家協議会、バレエ協会中部支部より委嘱され作品発表するなど、各方面で活躍している。また、川口節子バレエ団を30年にわたり主宰し、後進の育成にも尽力するなど、本県芸術文化の振興と向上に大きく貢献している。

経歴・業績・近年の活動内容

【略歴】

- 昭和32年12月 名古屋市に生まれる
- 昭和54年1月 川口節子バレエスタジオ設立
(平成元年から川口節子バレエ団)
- 昭和55年3月 南山大学文学部教育学科卒業
- 平成12年10月 名古屋市民芸術祭主催事業「バレエ・モダンダンス フェスティバル」振付担当。
(「イエルマ」発表)
- 平成17年4月 東京新聞全国舞踊コンクールバレエ第1部門
第3位受賞・優秀指導者賞受賞
(平成15年4月に続き2回目)

【業績】

- 平成20年 創立30周年記念「クルマ割り人形」全幕公演
- 平成21年 創立30周年記念特別公演
「舞浪漫 MY Roman 2009」開催

