

芸術文化選奨

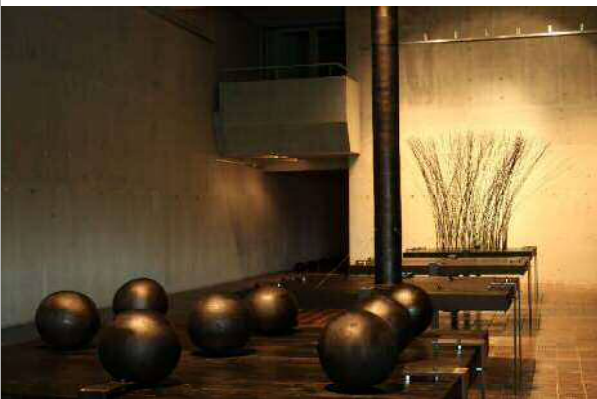
受賞年度：平成18年度
 受賞区分：文化賞（個人）

氏名又は団体名	いまいきんろう 今井 瑾郎		
代表者(団体のみ)		設立年(団体のみ)	
住所	名古屋市	会員数(団体のみ)	
ホームページ			

受賞時の業績概要
<p>分野：彫刻</p> <p>多年にわたり、本県を活動拠点として熱心かつ精力的に創作活動を行い、特に公共施設等への作品設置、パブリックアートの分野で優れた作品を創作し、国内外において高く評価されている。また、個展やグループ展の開催を精力的に行い、東京、大阪など国内各地はもとより、海外でのグループ展にも数多く出品し、高い評価を得ている。平成13年からは、愛知県立芸術大学教授として、後進の指導育成に尽力するなど、本県芸術文化の振興と向上に貢献し、今後もその活躍が期待されている。</p>



愛知県立芸術大学退任記念展



経歴・業績・近年の活動内容
<p>【略歴】</p> <p>昭和22年11月 長野県駒ヶ根市に生まれる 昭和46年3月 愛知県立芸術大学美術学部卒業 昭和48年3月 愛知県立芸術大学大学院美術研究科修了 昭和60年2月 名古屋市芸術奨励賞受賞 昭和61年12月 名古屋市都市景観賞受賞 平成2年～平成13年 愛知県立芸術大学美術学部非常勤講師 平成13年4月～平成25年3月 愛知県立芸術大学美術学部教授 平成25年4月～現在 愛知県立芸術大学名誉教授</p> <p>【最近の活動内容】</p> <p>平成16年・17年 タイ国立チェンマイ大学より招聘、アーティスト・イン・レジデンスにて「タイ・日本の現代美術展」 平成16年～現在 名古屋、静岡、長野においてグループ展 平成22年～23年 「あいちアートの森」展 愛知県立美術館企画参加・3ヶ所に出品 平成24年 愛知県日進市モニュメントコンペのアドバイザー及び審査委員 平成25年 愛知県立芸術大学退任記念展 アンフォルメル美術館個展（長野）「毛綱毅曠の建築とのコラボレーション展」 平成28年 個展 天野画廊（山梨）「青のミュトス」</p>