

芸術文化選奨

受賞年度：平成19年度

受賞区分：文化新人賞（個人）

氏名又は団体名	ふじいたけひと 藤井 健仁		
代表者(団体のみ)		設立年(団体のみ)	
住所	名古屋市中区	会員数(団体のみ)	
ホームページ	http://www.takahito-fujii.com/		

受賞時の業績概要

分野：彫刻

一貫して鉄という素材を用い、鉄の抽象彫刻と人体や動物をユーモラスにも不気味にも見えるように変形した作品との、二種の作品群を生み出し、作品における技量と表現方法は、現代美術の最前線の作家として、多くの美術家、批評家から高い評価を得ている。これまで数多くの個展、グループ展を開催し、近年、シリーズ制作されている「彫刻刑 鉄面皮」は、国内外の政治、社会現象の主演となった人々の顔貌を調刺性に富んだものに表現するほか、自己の欲望に対する批評とも受け取れる非常にユニークな作品であり、岡本太郎記念現代芸術大賞準大賞を受賞し、各種メディア、批評家の論説に取り上げられるなど、本県芸術文化の振興と向上に貢献し、今後もその活躍が期待されている。

経歴・業績・近年の活動内容

【略歴】

昭和42年12月 愛知県名古屋市に生まれる
 昭和61年3月 東海高等学校卒業
 平成3年3月 日本大学芸術学部卒業、卒業制作芸術学部賞受賞
 平成11年9月 新世紀人形展（ストライプハウス美術館）日向あき子賞受賞
 平成16年2月 岡本太郎記念現代芸術大賞入選
 平成16年4月～ 現在 愛知淑徳大学非常勤講師
 平成17年2月 岡本太郎記念現代芸術大賞準大賞受賞（過去大賞受賞者なし）
 平成17年6月 フジテレビ「art lover」にて「藤井健仁 鉄と向き合う」放映
 平成19年5月 「NEW PERSONIFICATION Vol.3 人形の融点」個展
 平成19年10月 ソウル市立美術館にて「City-met Asia 2007」参加

【近年の活動】

平成20年2月 愛知県芸術選奨文化新人賞 受賞
 平成20年8月 「鉄面皮 Extended」個展
 平成21年4月 「Double Irony」個展



「彫刻刑 鉄面皮」より『JWB-2(PLANET BUSH)』385×286×176mm鉄、『KJ 2002』320×245×160鉄、ラステック 2004年制作