

芸術文化選奨

受賞年度：平成16年度

受賞区分：文化賞（個人）

| | | | |
|-----------|--------------------|-----------|--|
| 氏名又は団体名 | しまだ しゅうぞう 島田 修三 | | |
| 代表者(団体のみ) | | 設立年(団体のみ) | |
| 住所 | 名古屋市天白区 | 会員数(団体のみ) | |
| ホームページ | | | |

受賞時の業績概要

分野：短歌

斬新な批評的切り口で短歌界に新風を送り込み、歌壇の注目を集めた第1歌集「晴朗悲歌集」や第7回寺山修司短歌賞を受賞(平成14年度)した第4歌集「シジフオスの朝」など、その作歌活動は高く評価されている。近年は、短歌総合誌などに多数の短歌作品や歌論を発表し、全国レベルで多彩な創作・評論活動を意欲的に行っている。また、現代歌人協会理事として、後進の指導育成に尽力するなど、本県芸術文化の振興と向上に貢献し、今後もその活躍が期待されている。

経歴・業績・近年の活動内容

【略歴】

昭和25年8月 神奈川県横浜市に生まれる
昭和5年3月 早稲田大学大学院文学研究科日本文学専攻満期退学
平成5年2月 名古屋市芸術奨励賞受賞
平成5年8月 窪田章一郎賞受賞
平成9年4月～ 現代歌人協会理事
平成14年5月 第七回寺山修司短歌賞受賞
平成16年4月～19年3月 愛知淑徳大学文化創造学部長
平成19年4月～現在 愛知淑徳大学副学長
平成20年7月 第六回前川佐美雄賞受賞
平成21年5月 第九回山本健吉文学賞受賞
平成23年2月 第15回若山牧水賞受賞
平成23年3月 第1回中日短歌大賞受賞
平成23年4月～現在 愛知淑徳大学学長
平成23年6月 第45回迢空賞受賞

【最近の活動内容】

平成22～24年 「短歌」、「短歌研究」、「短歌往来」、「歌壇」など短歌総合誌に多数の短歌作品や評論を発表

