

芸術文化選奨

受賞年度：平成9年度
 受賞区分：文化賞（個人）

氏名又は団体名	つちや ようざん 土屋 陽山		
代表者(団体のみ)		設立年(団体のみ)	
住所	名古屋市北区	会員数(団体のみ)	
ホームページ			

受賞時の業績概要
<p>分野：書</p> <p>中国の古典を幅広く研究し、格調高い作品を発表し、その作品は、書道界から高い評価を得ている。また、国内外で展覧会を積極的に開催し、書を通して、国際交流に活躍するほか、暢心書道会の責任者として、後進の指導と育成に力を尽くすなど、本県の芸術文化の振興と向上に貢献し、今後その活躍が期待されている。</p>



経歴・業績・近年の活動内容
<p>【略歴】</p> <p>昭和4年3月 愛知県名古屋市に生まれる 昭和33年 日展審査員 吉田桂秋に師事 (社)中部日本書道会理事 昭和60年 (財)毎日書道会審査会員 陽山書道会設立 高野山書道協会理事(現在 常務理事) 昭和61年 暢心書道会理事長(現在 会長) 昭和62年 陽山会嚶鳴の会設立(書展毎年開催) 平成3年 中部日本書道会副理事長(現在 常任顧問) 中国山東省雲峰山麓摩崖に刻石(萬代朋友) 平成10年 (社)中部日本書道会常任顧問 平成15年 高野山書道協会常務理事 平成18年 (財)毎日書道会、参与・審査会員 シンガポール・ネパール日本大使館へ作品寄贈 名古屋市区民展審査会員 愛知県文化連盟審査員 朝日・毎日・中日文化センター講師 平成22年 遷都1300年記念奈良国際大展出展(奈良文化会館)</p> <p>【主な業績】</p> <p>昭和35年 中日書道展出品 昭和39年 中日書道展特別賞 昭和40年 日展初入選 昭和41年 毎日書道展毎日賞 平成3年～ 陽山書道会展7回 平成3・5年 個展2回 平成10年 愛知県芸術文化選奨文化賞受賞 個展2回</p> <p>【著書】</p> <p>「聖徳太子」(三経義疏と事蹟) - 平成15年 「空海」(平安の三筆・日本の古碑) - 平成16年 「温故知新」 - 平成19年</p>